



# **BELPASSO MUSEI**

## **PIANO DI OFFERTA FORMATIVA PER LE SCUOLE**

### **INDIRIZZO PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO**

Il polo museale “Belpasso Musei” offre una serie di servizi per le scuole di ogni ordine e grado, per accostarsi alle diverse situazioni degli studenti, accompagnando il loro percorso didattico e di crescita. In particolare, per le scuole primarie, due sono i percorsi offerti: i *tour* per il centro storico del paese, dedicato alle scuole di ogni ordine e grado, e i laboratori didattici, dedicati alle scuole primarie e secondarie di primo grado, ognuno dei quali sviluppa in forma ludico/didattica un particolare aspetto della storia e della cultura locale.

Di seguito è redatto un elenco dettagliato dell’offerta proposta.

### 1. **Tour organizzati**

- Un *tour* a scelta tra quelli descritti in allegato.

### 2. **Laboratori didattici (per le scuole primarie e secondarie di primo grado):**

- Un’attività a scelta tra quelle presenti in allegato;
  - Visita guidata al Museo etnoantropologico “Venerando Bruno”;
  - Visita guidata al Museo Mechanè.
- 
- La durata e i costi dei *tour* e dei laboratori sono descritti negli allegati corrispondenti e sono da intendersi per singola persona. Docenti e accompagnatori sono esentati dal pagamento.
  - Per ogni attività è previsto un limite massimo di partecipanti, descritto in allegato, che può essere superato di poche unità.
  - La durata e l’itinerario dei *tour* possono essere sensibili a variazioni per venire incontro alle diverse esigenze delle scuole e dei gruppi classe.
  - Si dà, inoltre, possibilità alle scuole di partecipare sia ai *tour* sia alle visite guidate; in tal caso, alla quota finale sarà applicato un piccolo sconto a studente.
  - **“Offensiva Culturale Kids”**. Per alcuni laboratori è previsto una realizzazione grafica o plastica inerente al tema trattato. Il lavoro inizierà nella fase finale del laboratorio e proseguirà nelle scuole. Le realizzazioni degli studenti saranno, poi, esposte nel corso dell’iniziativa culturale locale “Offensiva Culturale”, in una sezione dedicata a bambini e giovani. Maggiori dettagli saranno forniti non appena sarà redatto il bando.

NB. La richiesta d’iscrizione alle attività dell’offerta formativa – così come ogni richiesta di modifica o qualsiasi altra comunicazione – dovrà essere comunicata ai responsabili dei progetti didattici, che restano a disposizione per qualsiasi necessità.

I responsabili dei progetti didattici  
Dott.ssa Guarnera Valeria  
Dott. Magrì Paolo

## SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

Il patrimonio culturale materiale e immateriale

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico “Venerando Bruno” – Casa “Russo Giusti”

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

Gli studenti saranno introdotti alla comprensione del significato di patrimonio culturale materiale e immateriale per mezzo della visita al museo e di una breve presentazione multimediale. In seguito, il gruppo andrà alla scoperta di antichi racconti, storie e giochi del nostro passato. Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per **“Offensiva Culturale Kids”**.

### Obiettivi

Il progetto si prefigge lo scopo di ampliare l’orizzonte cognitivo dello studente, che imparerà che l’eredità dell’uomo è viva e coinvolge tutti i sensi. La partecipazione attiva dei ragazzi alle fasi del laboratorio contribuirà a far crescere in loro l’interesse per la storia e il proprio passato.

### Durata

3 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria      Tel: 3474989632  
Dott. Magrì Paolo              Tel: 3476211842

## SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

Piccoli etnografi crescono

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

La visita del museo etnoantropologico e una breve lezione multimediale introdurranno gli studenti al mondo dell'etnografia e alla conoscenza della figura dell'etnografo. All'interno di una ricostruzione di un antico ambiente domestico, i ragazzi vivranno l'esperienza della vita antica e, allo stesso tempo, come veri etnografi, lo studieranno e analizzeranno.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per "Offensiva Culturale Kids".

### Obiettivi

Lo scopo è quello di conoscere professionalmente la figura dell'etnografo, guardandolo a lavoro sul campo. La partecipazione attiva alle fasi dello studio etnografico ha lo scopo di sviluppare interesse e comprendere la preziosità, nel lavoro come nella vita quotidiana, dell'analisi autoptica.

### Durata

3 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria                      Tel: 3474989632

Dott. Magri Paolo                                      Tel: 3476211842

## SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

Progettiamo insieme gli strumenti del futuro

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

Una lezione multimediale e la visita del museo Etnoantropologico faranno conoscere agli studenti i processi di trasformazione degli oggetti di uso comune nel corso della storia. In seguito, si attiveranno dei gruppi di lavoro in cui i ragazzi, come degli ingegneri, dovranno progettare gli strumenti del futuro avvalendosi delle conoscenze appena apprese.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per "**Offensiva Culturale Kids**".

### Obiettivi

L'attività ha il fine di sviluppare la coscienza storica negli studenti, facendo loro comprendere che negli oggetti antichi vive il seme di quelli contemporanei e gli oggetti utilizzati oggi sono il trampolino di lancio per quelli del futuro. Il lavoro finale ha l'obiettivo di incrementare la loro immaginazione e far gustare quel senso del nuovo senza, però, rompere i legami con il vecchio.

### Durata

3 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria      Tel: 3474989632

Dott. Magrì Paolo              Tel: 3476211842

## SCHEDA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

I cereali e il pane

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

Gli studenti parteciperanno a una lezione multimediale che li introdurrà al mondo dell'alimentazione antica, legata a stagioni, feste e ricorrenze. Dovranno, poi, riordinare la tabella alimentare, giunta rovinata ai nostri giorni, e riscoprire antiche ricette andate perdute.

### Obiettivi

L'attività mira a rivalorizzare la dieta locale nel rispetto dei tempi della natura. Il compito di riportare l'ordine è assegnato ai ragazzi, che sfrutteranno le conoscenze apprese per ritrovare e ridare senso alla propria alimentazione.

### Durata

3 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria      Tel: 3474989632

Dott. Magrì Paolo              Tel: 3476211842

## SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

Sapori da ri-scoprire: l'alimentazione del passato

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

Gli studenti parteciperanno a una lezione multimediale che li condurrà nel passato, alla scoperta dell'alimentazione antica, legata a stagioni, feste e ricorrenze. Tornati nel mondo di oggi, dovranno riordinare la tabella alimentare e ricomporre antiche ricette andate perdute.

### Obiettivi

L'attività mira a rivalorizzare la dieta locale nel rispetto dei tempi della natura. Il compito di riportare l'ordine è assegnato ai bambini, che, giocando, potranno sperimentare il gusto di un'alimentazione sana, semplice e gustosa.

### Durata

2 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria	Tel: 3474989632
Dott. Magrì Paolo	Tel: 3476211842

## SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

### Denominazione del progetto

Piccoli archeologi crescono

### Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

### Sede

Museo Etnoantropologico “Venerando Bruno” – Casa “Russo Giusti”

### Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole secondarie di I grado

### Numero di studenti ammessi

25 MAX

### Contenuti

Gli studenti conosceranno la figura professionale dell’archeologo interagendo con il suo mondo: lo scavo archeologico. Ogni ragazzo parteciperà attivamente a tutte le fasi di lavoro, da quelle propriamente di scavo a quelle della documentazione.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per **“Offensiva Culturale Kids”**.

### Obiettivi

Il progetto mira a far conoscere nel dettaglio la realtà dell’archeologo. Lo studente, ripercorrendo le fasi del lavoro e della ricerca archeologica, potrà sperimentare la bellezza dello scoprire antichi reperti, per studiarli e comprenderli.

### Durata

3 ore circa

### Costi

3 €

### Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria      Tel: 3474989632

Dott. Magri Paolo              Tel: 3476211842



## **TOUR ORGANIZZATI PER LE SCUOLE**

Di seguito sono presentate diverse alternative per visitare la città di Belpasso e il suo territorio seguendo dei percorsi tematici. Gli organizzatori del viaggio possono personalizzare l'itinerario sulla base delle proprie esigenze e/o preferenze. Ogni *tour* ha un costo di 2 € a persona (gli accompagnatori sono esentati). Il limite per ogni visita guidata è di 50 persone (leggermente flessibile). Stabilendo dei turni, il numero di partecipanti può aumentare. Ogni dettaglio o richiesta di modifica dei dati forniti va concordato in precedenza con i responsabili dei progetti.

### ***Belpasso e l'archeologia del territorio***

Alla scoperta della storia di Belpasso dalla preistoria alle fasi recenti.

Durata 3 ore circa. \*

### ***Belpasso: una storia all'ombra del vulcano***

Un viaggio per osservare l'influenza del vulcano nella vita di un paese come Belpasso.

Durata 4 ore circa. \*

### ***Belpasso: la "Città delle 100 sculture" e la "Via letteraria"***

Un percorso storico artistico alla scoperta di due pilastri della cultura belpassese: la lavorazione della pietra lavica e l'opera letteraria di Nino Martoglio.

Durata 3 ore circa. \*

### ***Belpasso nella devozione a Santa Lucia***

La storia e la cultura del paese di Belpasso vissute attraverso il legame con Santa Lucia.

Durata 4 ore circa. \*

### ***Alla scoperta di Belpasso***

Una passeggiata attraverso le vie del centro storico per conoscere il paese e scoprirne i segreti.

Durata 3 ore circa. \*

\* La durata per ciascun *tour* organizzato può essere soggetto a variazioni a discrezione dei fruitori del progetto didattico.