



BELPASSO MUSEI

PIANO DI OFFERTA FORMATIVA PER LE SCUOLE

INDIRIZZO PER LE SCUOLE PRIMARIE

Il polo museale “Belpasso Musei” offre una serie di servizi per le scuole di ogni ordine e grado, per accostarsi alle diverse situazioni degli studenti, accompagnando il loro percorso didattico e di crescita. In particolare, per le scuole primarie, due sono i percorsi offerti: i *tour* per il centro storico del paese, dedicato alle scuole di ogni ordine e grado, e i laboratori didattici, dedicati alle scuole primarie e secondarie di primo grado, ognuno dei quali sviluppa in forma ludico/didattica un particolare aspetto della storia e della cultura locale.

Di seguito è redatto un elenco dettagliato dell’offerta proposta.

1. *Tour* organizzati

- Un *tour* a scelta tra quelli descritti in allegato.

2. Laboratori didattici (per le scuole primarie e secondarie di primo grado):

- Un’attività a scelta tra quelle presenti in allegato;
 - Visita guidata al Museo etnoantropologico “Venerando Bruno”;
 - Visita guidata al Museo Mechanè.
-
- La durata e i costi dei *tour* e dei laboratori sono descritti negli allegati corrispondenti e sono da intendersi per singola persona. Docenti e accompagnatori sono esentati dal pagamento.
 - Per ogni attività è previsto un limite massimo di partecipanti, descritto in allegato, che può essere superato di poche unità.
 - La durata e l’itinerario dei *tour* possono essere sensibili a variazioni per venire incontro alle diverse esigenze delle scuole e dei gruppi classe.
 - Si dà, inoltre, possibilità alle scuole di partecipare sia ai *tour* sia alle visite guidate; in tal caso, alla quota finale sarà applicato un piccolo sconto ad alunno.
 - **“Offensiva Culturale Kids”**. Per alcuni laboratori è previsto una realizzazione grafica o plastica inerente al tema trattato. Il lavoro inizierà nella fase finale del laboratorio e proseguirà nelle scuole. Le opere realizzate saranno, poi, esposte nel corso dell’iniziativa locale “Offensiva Culturale”, in una sezione dedicata a bambini e giovani. Maggiori dettagli saranno forniti non appena sarà redatto il bando.

NB. La richiesta d’iscrizione alle attività dell’offerta formativa – così come ogni richiesta di modifica o qualsiasi altra comunicazione – dovrà essere comunicata ai responsabili dei progetti didattici, che restano a disposizione per qualsiasi necessità.

I responsabili dei progetti didattici
Dott.ssa Guarnera Valeria
Dott. Magrì Paolo

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Il patrimonio culturale materiale e immateriale

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico “Venerando Bruno” – Casa “Russo Giusti”

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

Una breve presentazione multimediale e la visita del museo condurranno i bambini alla scoperta del significato di patrimonio culturale materiale e immateriale. In seguito, il gruppo farà un viaggio virtuale nel tempo alla scoperta di antichi racconti, storie e giochi del nostro passato. Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per **“Offensiva Culturale Kids”**.

Obiettivi

Il progetto si prefigge lo scopo di ampliare l’orizzonte cognitivo dell’allievo, che imparerà che l’eredità dell’uomo è viva e coinvolge tutti i sensi. La componente ludica e la partecipazione attiva dei bambini li renderà artefici della tradizione orale e dei giochi del passato.

Durata

3 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632
Dott. Magrì Paolo Tel: 3476211842

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Piccoli etnografi crescono

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

La visita del museo etnoantropologico e una breve lezione multimediale introdurranno gli alunni al mondo dell'etnografia e alla conoscenza della figura dell'etnografo. All'interno di una ricostruzione di un antico ambiente domestico, i bambini diventeranno in parte attori, in parte etnografi al lavoro sul campo.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per "Offensiva Culturale Kids".

Obiettivi

Lo scopo è quello di stuzzicare l'interesse del gruppo classe nei confronti di un mestiere a tratti sconosciuto, rendendoli partecipi non solo nel corso della lezione e della visita ma, soprattutto, calandoli in una realtà ricostruita *ad hoc*, per toccare con mano ciò che è la loro storia recente.

Durata

3 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magri Paolo Tel: 3476211842

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Progettiamo insieme gli strumenti del futuro

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

Una lezione multimediale e la visita del museo Etnoantropologico faranno conoscere agli alunni i processi di trasformazione degli oggetti di uso comune nel corso della storia. In seguito, si attiveranno dei gruppi di lavoro in cui i bambini, trasformati in piccoli ingegneri, dovranno progettare gli strumenti del futuro, avvalendosi delle conoscenze appena apprese.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per "Offensiva Culturale Kids".

Obiettivi

L'attività ha il fine di sviluppare la coscienza storica negli allievi, facendo loro comprendere che negli oggetti antichi vive il seme di quelli contemporanei e gli oggetti utilizzati oggi sono il trampolino di lancio per quelli del futuro. Il lavoro finale ha l'obiettivo di incrementare la loro immaginazione e far gustare quel senso del nuovo senza, però, rompere i legami con il vecchio.

Durata

3 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magrì Paolo Tel: 3476211842

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

I cereali e il pane

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

I ragazzi assisteranno e parteciperanno alle fasi di preparazione del pane: dalla coltivazione alla macinazione, dall'impasto alla cottura, vissute per mezzo di risorse multimediali e replicando le antiche tecniche di produzione.

Obiettivi

Scopo del progetto è far riscoprire agli alunni il valore della produzione artigianale sperimentato sull'alimento che più caratterizza il genere umano: il pane.

Durata

3 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magri Paolo Tel: 3476211842

SCHEDA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Sapori da ri-scoprire: l'alimentazione del passato

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

Gli alunni parteciperanno a una lezione multimediale che li condurrà nel passato, alla scoperta dell'alimentazione antica, legata a stagioni, feste e ricorrenze. Tornati nel mondo di oggi, dovranno riordinare la tabella alimentare e ricomporre antiche ricette andate perdute.

Obiettivi

L'attività mira a rivalorizzare la dieta locale nel rispetto dei tempi della natura. Il compito di riportare l'ordine è assegnato ai bambini, che, giocando, potranno sperimentare il gusto di un'alimentazione sana, semplice e gustosa.

Durata

2 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magrì Paolo Tel: 3476211842

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Piccoli archeologi crescono

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico “Venerando Bruno” – Casa “Russo Giusti”

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

Gli alunni conosceranno e faranno esperienza della figura dell'archeologo e del suo mondo: lo scavo archeologico. Ogni bambino parteciperà attivamente a tutte le fasi di lavoro, dalle tecniche di scavo alla redazione della documentazione.

Per questo laboratorio è previsto un lavoro finale per “**Offensiva Culturale Kids**”.

Obiettivi

Il progetto mira a far conoscere nel dettaglio la figura e il lavoro dell'archeologo. Il piccolo studente, in un *mix* di lavoro e gioco, potrà sperimentare la bellezza dello scoprire antichi reperti, per studiarli e comprenderli.

Durata

3 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magri Paolo Tel: 3476211842

SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO DIDATTICO

Denominazione del progetto

Gioca al Museo

Tipologia del progetto

Visita guidata e laboratorio didattico

Sede

Museo Etnoantropologico "Venerando Bruno"

Ordine di scuola destinataria

Alunni delle scuole primarie

Numero di studenti ammessi

25 MAX

Contenuti

L'attività è costituita da un grande gioco a quiz, in cui la parte propedeutica è offerta dalla visita del museo. Gli alunni, divisi in squadre, collaborando, dovranno "ricomporre" il museo così come lo hanno visto.

Obiettivi

Il progetto punta, grazie all'integrazione di gioco e didattica, a stimolare gli alunni alla conoscenza del nostro passato, della nostra storia. Il gioco, competitivo ma collaborativo, servirà a compattare il gruppo classe, scoprendo che, insieme, si raggiunge un risultato migliore.

Durata

2 ore circa

Costi

3 €

Responsabili del progetto

Dott.ssa Guarnera Valeria Tel: 3474989632

Dott. Magrì Paolo Tel: 3476211842

TOUR ORGANIZZATI PER LE SCUOLE

Di seguito sono presentate diverse alternative per visitare la città di Belpasso e il suo territorio seguendo dei percorsi tematici. Gli organizzatori del viaggio possono personalizzare l'itinerario sulla base delle proprie esigenze e/o preferenze. Ogni *tour* ha un costo di 2 € a persona (gli accompagnatori sono esentati). Il limite per ogni visita guidata è di 50 persone (leggermente flessibile). Stabilendo dei turni, il numero di partecipanti può aumentare. Ogni dettaglio o richiesta di modifica dei dati forniti va concordato in precedenza con i responsabili dei progetti.

Belpasso e l'archeologia del territorio

Alla scoperta della storia di Belpasso dalla preistoria alle fasi recenti.

Durata 3 ore circa. *

Belpasso: una storia all'ombra del vulcano

Un viaggio per osservare l'influenza del vulcano nella vita di un paese come Belpasso.

Durata 4 ore circa. *

Belpasso: la "Città delle 100 sculture" e la "Via letteraria"

Un percorso storico artistico alla scoperta di due pilastri della cultura belpassese: la lavorazione della pietra lavica e l'opera letteraria di Nino Martoglio.

Durata 3 ore circa. *

Belpasso nella devozione a Santa Lucia

La storia e la cultura del paese di Belpasso vissute attraverso il legame con Santa Lucia.

Durata 4 ore circa. *

Alla scoperta di Belpasso

Una passeggiata attraverso le vie del centro storico per conoscere il paese e scoprirne i segreti.

Durata 3 ore circa. *

* La durata di ciascun *tour* organizzato può essere soggetto a variazioni a discrezione dei fruitori del progetto didattico.